

El Estor, Izabal 27 de marzo de 2018
Informe 02/2018

Licenciado
Juan Alberto Monzón
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 764-2018, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 71-A-2018 correspondiente al mes de marzo de 2018, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura Serie A número 00011.

Actividades mes de Marzo:

1. Realización de una charla sobre Cultura Maya Q'eqchi' con alumnos de quinto y sexto primaria, de la Escuela Oficial Rural Mixta la Esperanza, realizado el día jueves 1 de marzo del año 2018.
2. Ejecución de una charla con alumnos de primero básico del instituto NUFED sobre Cultura Maya Q'eqchi', realizado el día viernes 2 de marzo de 2018, en la comunidad de Sepur Zarco.
3. Participación en el programa radial de la promotora de El Estor, con el tema "Mujer motor de desarrollo", en conmemoración al Día Internacional de la Mujer, realizado el 8 de marzo de 2018.
4. Recopilación de historia del caso sentencia Sepur Zarco con señoras víctimas del conflicto armado interno, en las cuatro comunidades afectadas: Pombaaq, La Esperanza, Sepur Zarco y San Marcos, realizados los días 14 al 20 de marzo de 2018.
5. Reunión con el artesano de Sepur Zarco para desarrollar un taller de elaboración de sopladores con alumnos de tercero básico del Instituto Nacional de Educación Básica -INEB- en Sepur Zarco, realizado el día miércoles 21 de marzo de 2018.

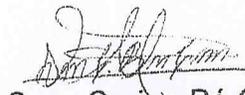
6. Reunión de coordinación con maestros, actores sociales y promotoras culturales de la comunidad de Sepur Zarco para el aprendizaje del juego de pelota maya con alumnos del instituto INEB y NUFED, realizado el día lunes 26 de marzo de 2018.
7. Apertura de espacios e inscripciones para las clases de marimba con las cuatro comunidades del caso sentencia Sepur Zarco, con el apoyo de un abuelo de la comunidad de Pombaaq, las clases se desarrollan una vez a la semana por mes, realizado en la comunidad de Pombaaq.
8. Convocatoria de 20 señoras de las cuatro comunidades del caso sentencia Sepur Zarco a una reunión de aprendizaje y elaboración de matates, se planea ejecutar los talleres una vez a la semana por un mes, en la comunidad de Sepur Zarco.
9. Reunión de promotoras para la coordinación de un festival de cantos en el idioma materno y danzas Q'eqchi', con los instituto INEB y NUFE, realizado en la comunidad de Sepur Zarco, el día 30 de marzo de 2018.

Resultados:

1. Se logró realizar una charla sobre Cultura Maya Q'eqchi' con alumnos de quinto y sexto primaria, de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea La Esperanza, con el objetivo de promover en las escuelas los conocimientos ancestrales de la comunidad, realizado en la comunidad de La Esperanza el día 1 de marzo de 2018, la cual inició a las 8:00 y culminó a las 9:00 de la mañana.
2. Desarrollada y ejecutada una charla con alumnos de primero básico del instituto NUFED sobre Cultura Maya Q'eqchi', con el objetivo de fortalecer la identidad y las culturas vivas de la comunidad, realizado el día viernes 2 de marzo de 2018, en la comunidad de Sepur Zarco, la cual inició las 14:00 horas y culminó las 15:00 horas.
3. Participado en el programa radial de la promotora de El Estor, con el tema "La mujer rompiendo estereotipos", con el objetivo de empoderar a la mujer y para que tenga un posicionamiento dentro de sus comunidades, realizado el 8 de marzo de 2018, en conmemoración al Día Internacional de la Mujer, en la Radio Comunitaria Xyaab' Tzuultaq'a.
4. Recopilada la información de los hechos y sucesos del caso sentencia Sepur Zarco, mediante una entrevista con las señoras víctimas del conflicto armado interno de las cuatro comunidades afectadas: Pombaaq, La Esperanza, Sepur Zarco y San Marcos, con el objetivo de dar a conocer la lucha que han realizado y la defensa de sus derechos, realizados los días 14 al 20 de marzo de 2018.

5. Se realizó una reunión con un artesano de Sepur Zarco para plantar el desarrollo de un taller de elaboración de sopladores con alumnos de tercero básico del Instituto Nacional de Educación Básica –INEB- en Sepur Zarco, con el objetivo de compartir los conocimientos y trabajos de emprendimientos de los abuelos de la comunidad, realizado el día miércoles 21 de marzo de 2018, en la comunidad de Sepur Zarco.
6. Se realizó una reunión de coordinación con maestros, actores sociales de la comunidad de la aldea de Chichipate y promotoras culturales de la comunidad de Sepur Zarco para el aprendizaje del juego de pelota maya con alumnos del instituto INEB y NUFED, con el objetivo de crear alianzas con otras comunidades y fortalecer las habilidades y destrezas culturales de los jóvenes, realizado el día lunes 26 de marzo de 2018, en la comunidad de Sepur Zarco.
7. Creados los espacios e inscripciones para las clases de marimba, en las cuatro comunidades del caso sentencia Sepur Zarco, la actividad se contempla realizar un mes por cada comunidad. Con la finalidad de potencializar las expresiones artísticas de los jóvenes y señoritas. Las clases iniciarán primero en la comunidad de Pombaaq el día miércoles 28 de marzo de 2018, y se planifica realizar una vez por semana por un mes.
8. Convocadas las 20 señoras de las cuatro comunidades del caso sentencia Sepur Zarco para una reunión de socialización y planteamiento de un taller de aprendizaje y elaboración de matates, con el tener espacios de convivencia y apoyo mutuo, se planea ejecutar los talleres una vez a la semana por un mes, en la comunidad de Sepur Zarco.
9. Reunidas las promotoras han logrado coordinar un festival de cantos en el idioma materno y danzas Q'eqchi', con los institutos INEB y NUFE, en conmemoración al Día de la Diversidad Cultural, con el objetivo de reconocer la interculturalidad dentro de la multiculturalidad, realizado en la comunidad de Sepur Zarco, el día 30 de marzo de 2018.

Atentamente,



Susy Carina Bá Cahuec

Vo.Bo.



Astrid Mariana Teleguario Cap
Directora Técnica a.i.
Dirección Técnica de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES